



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA
Fondo sociale europeo
Fondo europeo di sviluppo regionale



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO-Distretto XIX
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "GIUSEPPE MONTEZEMOLO"**

Via Andrea di Bonaiuto, 16 – 00142 Roma

Cod. Mecc. **RMIC83000Q** Cod. Fiscale 97198120582

☎ 06.5030846 ✉ rmic83000q@istruzione.it ✉ rmic83000q@pec.istruzione.it

🌐 www.icmontezemolo.edu.it

Roma 23 novembre 2022

Al sito Web

Ai genitori/tutori degli alunni dell'IC Montezemolo

Agli atti

Oggetto: **NUOVO AVVISO INDIVIDUAZIONE CORSISTI ALUNNI per la partecipazione al Progetto POC "10.2.2A-FDRPOC-LO-2022-103" dal titolo "Apprendimento e Socialità" – Avviso pubblico prot. n. 33956 del 18/05/2022**

Codice progetto:10.2.2A-FDRPOC-LA-2022-103

CUP: H84C22000730001

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO L' Avviso pubblico prot.n. 33956 del 18/05/2022 – "Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza" emanato nell'ambito del Programma Operativo Complementare (POC) "Per la Scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 finanziato con il Fondo di Rotazione (FdR)– Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1.;

VISTO l'art. 125, comma 4, lettera b), del citato Regolamento (UE) n.1303/2013 che prevede l'utilizzazione di una codificazione contabile di tutte le iniziative cofinanziate con i Fondi Strutturali.

VISTI i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;

VISTE le indicazioni del M.I. per la realizzazione degli interventi;

VISTA la Nota autorizzativa del M.I. Prot. AOOGABMI - 53714 del 21 Giugno 2022 di approvazione degli interventi a valere sull'obiettivo/azione;

VISTO l'art. 10 del D.I. 129/2018;

VISTA il Programma Annuale 2022;

PRESO ATTO che per la realizzazione di n. 13 moduli del percorso formativo occorre individuare gli alunni Corsisti;

EMANA

Il presente avviso per l'individuazione degli Alunni da iscrivere ai corsi/moduli del progetto POC in oggetto di seguito descritti:

Titolo Modulo/Corso	Tipologia percorso	Ore	Destinatari	Periodo di svolgimento	Orario
Robotica e Coding	Il pensiero computazionale, il coding e la robotica educativa costituiscono una priorità per l'aggiornamento del curriculum sia nel primo che nel secondo ciclo di istruzione. Il laboratorio sarà dedicato all'apprendimento dei principi di base della programmazione con l'utilizzo di strumenti e kit robotici.	30	20 alunni scuola secondaria (priorità 3-2-1)	a.s. 2022/2023 dal mese di dicembre	9:00/13:00 (Sabato)
Orto e giardino: dal seme alla pianta	L'impatto che l'attività ludico-manuale ha sui giovani è ampiamente sottovalutato e lo è ancora di più se si considerano gli effetti positivi, in termini di riabilitazione e recupero della socializzazione, che l'attività svolge sulle persone disabili e in condizione di svantaggio sociale. Per quanto possibile, le attività saranno a contatto con l'ambiente naturale. La proposta didattica intende favorire il miglioramento del livello di socializzazione, la riduzione dello stress e dell'ansia attraverso la realizzazione di un orto - giardino didattico, favorire la percezione dell'altro e dell'ambiente in una concezione di ecosostenibilità	30	20 alunni scuola secondaria	a.s. 2022/2023 dal mese di gennaio	14:30 / 16.30 (Mercoledì e sabato alterni)

	e di conoscenza e rispetto della natura.				
Introduzione alla fisica	Il corso di introduzione alla fisica mira a sviluppare e potenziare alcuni contenuti disciplinari della Matematica e delle Scienze in vista del loro utilizzo nello studio della Fisica; introdurre i concetti base della Fisica sperimentale (grandezze e loro misura; errori di misura; analisi statistica dei dati) e degli aspetti teorici della Meccanica, evidenziando il ruolo che in essa hanno gli strumenti matematici nel frattempo appresi dagli studenti nei corsi curriculari.	30	20 alunni classi terze scuola secondaria di primo grado	a.s. 2022/2023 dal mese di dicembre	14:30/16:30 (martedì)
Creatività digitale e tinkering	Un aspetto centrale della pedagogia del tinkering è l'idea di un "projectory" ovvero di "progetto" e "traiettoria". Il percorso laboratoriale si basa su esplorazione e sperimentazione con l'utilizzo di materiali di riciclo e di strumenti di fablab. Facendo uso di vari materiali, gli studenti sono incoraggiati a realizzare progetti attraverso i quali si sviluppano le abilità come la creatività, la comunicazione e lavoro di gruppo, inventando soluzioni e mettendo alla prova le loro creazioni, anche per divertirsi, utilizzando spesso materiali di riciclo, con lo sviluppo delle attività di manipolazione, e strumenti per il making (stampanti 3d).	30	20 alunni classi seconde e terze scuola secondaria di primo grado	a.s. 2022/2023 dal mese di dicembre	14:30/16:30 (lunedì)
Latino vivo	Il laboratorio mira a coniugare l'analisi rigorosa dei testi classici e delle lingue antiche con l'impiego delle tecnologie digitali per sviluppare competenze sociali e trasversali specifiche. L'attività prevede l'analisi in chiave multimediale di un tema presente in un testo classico visto sia nell'ottica antica che in una ottica contemporanea e la successiva	30	20 alunni classi terze scuola secondaria di primo grado	a.s. 2022/2023 dal mese di gennaio	14:30/16:30 (mercoledì)

	realizzazione di un prodotto digitale (blog, presentazione interattiva, video) a piccoli gruppi. Un team di studenti realizzerà anche un gioco interattivo (gamification) sulla lingua e sullo stile del testo classico con l'utilizzo di specifiche app per la creazione di cruciverba interattivi.				
Tutti i testi che ho in testa	Il laboratorio intende favorire lo studio della letteratura e dei classici con approccio trasversale per generi letterari e temi, a partire da quelli più vicini al mondo emozionale degli studenti. Lo sviluppo delle competenze letterarie nello studente costituisce una riappropriazione del testo letterario, esercizio di riscrittura fino alla rielaborazione multimediale. Il laboratorio si concentra sull'evoluzione della scrittura in ambiente digitale, che consente la scrittura collaborativa, l'organizzazione di gruppi di lettura, anche in digitale, l'utilizzo dei social media in chiave di scambio di contenuti letterari, anche con la creazione da parte degli alunni di podcast e blog condivisi.	30	20 alunni (10 alunni scuola primaria e 10 alunni della scuola secondaria di primo grado)	a.s. 2022/2023 dal mese di gennaio	Dalle 16:30 alle 18:30 (Mercoledì)
Orto giocando	L'impatto che l'attività ludico-manuale ha sui giovani è ampiamente sottovalutato e lo è ancora di più se si considerano gli effetti positivi, in termini di riabilitazione e recupero della socializzazione, che l'attività svolge sulle persone disabili e in condizione di svantaggio sociale. Per quanto possibile, le attività saranno a contatto con l'ambiente naturale. La proposta didattica intende favorire il miglioramento del livello di socializzazione, la riduzione dello stress e	30	20 alunni scuola primaria	a.s. 2022/2023 dal mese di giugno	9:00/13:00 Giorni da definire

	dell'ansia attraverso la realizzazione di un orto - giardino didattico, favorire la percezione dell'altro e dell'ambiente in una concezione di ecosostenibilità e di conoscenza e rispetto della natura.				
Coding - robotica	Il pensiero computazionale, il coding e la robotica educativa costituiscono una priorità per l'aggiornamento del curricolo sia nel primo che nel secondo ciclo di istruzione. Il laboratorio sarà dedicato all'apprendimento dei principi di base della programmazione con l'utilizzo di strumenti e kit robotici.	30	20 alunni scuola primaria	a.s. 2022/2023 dal mese di giugno	9:00/13:00 Giorni da definire
Bla bla	Lo sviluppo delle competenze linguistiche richiede pratiche immersive, meno cristallizzate e tradizionali quali la spiegazione, interrogazione, compito scritto in classe, ma sempre più orientate sulla funzione euristica della lingua e all'esplorazione cognitiva della realtà. In particolare il laboratorio si concentra su: Le diverse modalità di comprensione dei testi per analizzarli e commentarli, per studiarli o ancora per usarli nelle proprie attività di scrittura anche in occasioni reali; Lo sviluppo delle abilità dell'ascolto e del parlato, spesso trascurate nell'insegnamento dell'italiano, con interventi focalizzati sulle situazioni comunicative, aspetti di relazione, aspetti di contenuto nella comunicazione in classe, anche attraverso una impostazione dialogica della lezione.	30	20 alunni (10 primaria e 10 scuola secondaria di primo grado)	a.s. 2022/2023 dal mese di giugno	9:00/13:00 Giorni da definire

Numeri e forme	<p>Il percorso di apprendimento più efficace, che sarà utilizzato per il potenziamento, non è di carattere deduttivo, dalla legge all'esemplificazione, ma induttivo: partendo da problemi reali e dal contesto quotidiano si evidenziano quegli elementi utili e si avvia una riflessione per arrivare alla generalizzazione e ad un modello matematico. Il laboratorio si caratterizza come spazio fisico e mentale, con l'utilizzo del problem posing, del problem solving, della modellizzazione per favorire e facilitare la comprensione e la decodificazione del reale. Lo studente è al centro di questo percorso induttivo, raccoglie le evidenze e le mette in relazione tra loro argomentando intorno ad una possibile soluzione; saranno, quindi, fondamentali il lavoro di gruppo e i momenti di riflessione condivisa in cui anche la discussione sull'errore è un importante momento formativo per lo studente.</p>	30	20 alunni Primaria /secondaria	a.s. 2022/2023 dal mese di giugno	Dalle ore 9:00 Giorni da definire
Emozioni in scena	<p>Le attività del laboratorio mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. I partecipanti saranno coinvolti nella scoperta dell'arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Professionisti specializzati nelle diverse discipline artistiche potranno arricchire le basi culturali dei partecipanti</p>	30	20 alunni scuola primaria	a.s. 2022/2023 dal mese di giugno	9:00 /13:00 Giorni da definire

	attraverso attività di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, per mettere mano al copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione.				
Artisti in erba	Il laboratorio intende fornire agli studenti gli strumenti per poter leggere e interpretare un'opera d'arte contemporanea, anche attraverso la sua riproducibilità e reinterpretazione in chiave creativa. La metodologia utilizzata favorisce un rapporto dinamico con l'arte, attraverso visite guidate per l'analisi diretta delle opere esposte nei musei, nelle mostre o in altri luoghi del territorio, per un coinvolgimento attivo e immersivo dello studente, offrendo anche la possibilità di riprodurle, in modo originale, utilizzando tecniche e strumenti digitali e non. Il laboratorio prevede, altresì, la realizzazione di opere creative da parte degli studenti.	30	20 alunni scuola primaria	a.s. 2022/2023 dal mese di giugno	9:00 /13:00 Giorni da definire
Il gioco del teatro in inglese	La pratica didattica della lingua straniera è più efficace quando si basa su un approccio "comunicativo" e attraverso la realizzazione di un progetto teatrale, a partire da una situazione, da un contenuto, con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto degli studenti. Il laboratorio individua ambienti di apprendimento che permettono l'interazione e condivisione di	30	20 alunni scuola primaria	a.s. 2022/2023 dal mese di giugno	Dalle ore 9:00 Giorni da definire

	esperienze e di interessi. Tale approccio sarà seguito anche attraverso la flessibilità nella progettazione didattica a partire dalla diagnosi degli interessi e delle esigenze linguistiche degli studenti.				
A tutto STEAM	Le STEAM vanno nella direzione di un approccio integrato alle discipline di ambito scientifico. Nel laboratorio si offre agli alunni il confronto con l'oggetto di studio (un problema reale o un fenomeno riprodotto in laboratorio), si pongono delle domande significative, si formulano e confrontano delle ipotesi, le si verificano attraverso esperimenti da loro progettati e se ne discutono i risultati con i propri compagni e con il docente per concludere con una nuova domanda di ricerca. Il progetto prevede un orientamento multidisciplinare con il coinvolgimento delle discipline artistiche. Il metodo scientifico si applica alla vita quotidiana.	30	20 alunni scuola primaria	a.s. 2022/2023 dal mese di giugno	Dalle ore 9:00 Giorni da definire

ART. 1 PREMESSA

La partecipazione ai corsi in oggetto **E'GRATUITA**

l'iscrizione ad uno dei suddetti corsi costituisce un vincolo ed impegna alunni e famiglie alla frequenza assidua fino al termine delle attività progettuali.

ART. 2 - PERIODO E SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITÀ

Le attività progettuali si svolgeranno da dicembre 2022 a luglio 2023 presso l'Istituto Comprensivo "G. Montezemolo" di Roma. I moduli formativi saranno articolati in incontri settimanali della durata di 2/3/4 ora ciascuno.

ART. 3 - ISCRIZIONE ALUNNI: presentazione delle domande

CONDIZIONE OBBLIGATORIA per l'iscrizione del proprio figlio ad uno o più moduli formativi è necessaria la compilazione da parte del genitore dei seguenti documenti allegati al bando:

1. **DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALUNNI** (da trasmettere digitalmente, preferibilmente in uno dei formati seguenti: .pdf; .doc; .docx);
2. **SCHEDE ANAGRAFICHE DELL'ALUNNO COMPILATE IN TUTTE LE SUE PARTI E CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI DEL PROPRIO FIGLIO, CON FIRMA AUTOGRAFA DI AMBEDUE I GENITORI COPIA CARTA D'IDENTITÀ DEI GENITORI FIRMATARI** (da trasmettere digitalmente, **preferibilmente in un unico file .pdf**);

L'eventuale mancato consenso al trattamento dei dati comporterà l'impossibilità, per lo studente, di partecipare alle attività formative. Una volta iniziate le attività, non sarà più possibile revocare tale consenso.

La documentazione prodotta in maniera difforme dai suddetti punti determinerà l'esclusione dalle selezioni.

I genitori che intendono iscrivere il proprio figlio dovranno far pervenire la documentazione completa (scaricabile dal sito web della scuola www.icmontezemolo.edu.it), preferibilmente in formato .pdf, all'indirizzo e-mail: ponmontezemolo@gmail.com

ENTRO E NON OLTRE LE ORE 10,00 del 28/11/2022 esclusivamente per i corsi che saranno attivati nei mesi di Dicembre 2022 e Gennaio 2023

Per i restanti corsi che partiranno nel mese di giugno è previsto un incontro di presentazione in data da destinarsi e successivamente saranno aperte le iscrizioni tramite nuovo Avviso.

Al termine delle attività progettuali gli alunni che avranno frequentato almeno il 75% delle ore previste, riceveranno un attestato delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite.

CRITERI SELEZIONE ALUNNI

- Rispetto dei termini di partecipazione delle domande
- Verifica correttezza della documentazione
- Priorità per alunni BES compatibilmente con gli obiettivi specifici dei moduli
- Appartenenza alla classe indicata dal modulo

In caso di eccedenza di domande rispetto ai posti disponibili si effettuerà un sorteggio

Avvisi:

Si può richiedere la frequenza a più corsi per ciascun alunno, sarà data la priorità alla prima richiesta

Si potrà predisporre una lista di attesa in caso di rinunce comunicate per iscritto e pervenute prima dell'attivazione del modulo.

ART. 5 – PRIVACY

Per l'informativa si indica il link di riferimento:

<https://www.icmontezemolo.edu.it/privacy.html>

ART. 6 - AZIONI DI PUBBLICIZZAZIONE

Il presente avviso sarà pubblicato sul sito della scuola all'indirizzo www.icmontezemolo.edu.it nella sezione Albo Pretorio.

ART. 7 – RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il responsabile del procedimento è il Dirigente Scolastico prof. Diego Scotto di Carlo.

Allegati:

A) ALL.1 SCHEDA ANAGRAFICA

B) ALL.2 TRATTAMENTO DATI

Il Dirigente Scolastico

Prof. Diego Scotto di Carlo

Documento firmato digitalmente ai sensi del Codice dell'Amministrazione